

комунікації, коли особистість студента сприймається як повноправний носій культурної інформації. Комунікативна мета навчання досягається шляхом формування у студентів необхідних мовних і мовленнєвих умінь у всіх видах мовленнєвої діяльності (читання, аудіювання, усне мовлення, писемне мовлення), забезпечуючи їм можливість спілкування в українському мовному середовищі (навчання, побут, культура) та здобуття спеціальності. Кінцеві цілі навчання, структуровані у вигляді конкретних поетапних завдань на кожному курсі, досягаються (частково чи цілком) протягом усього терміну навчання. Навчання в суспільно-політичній і офіційно-діловій сферах спілкування відбувається відповідно до вимог забезпечення комунікативних потреб студентів у цих сферах.

Таким чином, проектну компетентність ми розуміємо як інтегративну характеристику суб'єкта діяльності, що виражається у здатності й готовності майбутнього фахівця до самостійної теоретичної та практичної діяльності.

Література:

1. Приходько В.С., Шпанько Т.С. Формування комунікативної компетентності у студентів у процесі вивчення іноземної мови / В.С. Приходько, Т.С. Шпанько // Матеріали ІХ Міжнародної науково-практичної конференції «Наука в інформаційному просторі» (10-11 жовтня 2013 року). – Дніпропетровськ, 2013. Т. 6. С. 41-43

Использование раздаточного материала в процессе преподавания РКИ на начальном этапе обучения

Рыжченко О.С.

*к. филол. н., ст. преподаватель кафедры языковой подготовки
Харьковского национального университета радиоэлектроники*

г. Харьков, Украина

e-mail: eradis80@gmail.com

В процессе обучения любому иностранному языку, русскому как иностранному в том числе, развиваются четыре основные навыки: чтение, письмо, говорение и аудирование. Популярный на сегодня коммуникативный подход акцентирует особое внимание на развитии продуктивных видов речевой деятельности, предполагающих выражение собственных мыслей студентами в устной или письменной форме. Однако активное использование иностранного

языка в речи предполагает длительную подготовительную работу, которая направлена на получение базовых навыков, одним из которых является письмо, а именно владение необходимым набором правил для правильного построения речевых единиц общения.

Как справедливо отмечает Н.И. Ушакова, «роль грамматики иностранного языка в формировании вторичной языковой личности можно назвать мировоззренческой, системообразующей. <...> Использование грамматики при создании и восприятии сообщения – пример моделирования мира средствами языка. Владение грамматикой дает возможность строить любые сообщения, отражающие внеязыковую действительность» [6, 48]. Более того, еще Н.И. Жинкин указывал, что «грамматика – это трамплин, от которого следует оттолкнуться для того, чтобы попасть в сферу мысли. <...> Какими бы специфическими особенностями не отличалась живая разговорная речь, она опирается на фундамент грамматики...» [1, 45]. И с этим нельзя не согласиться, поскольку грамматика является фундаментом, основываясь на котором строится правильное построение общения.

По мнению В.В. Химики, «...обучать без грамматики можно. А вот...можно ли обучить без грамматики, вот здесь уже не все так просто» [3, 84]. В связи с этим возникает вопрос: как эффективно обучить грамматике иностранного языка, чтобы обеспечить быстрое и максимально комфортное использование основных грамматических конструкций в живом общении. Для этого необходимо подобрать эффективные упражнения, которые позволят не только понять грамматическое правило, но и использовать его в речи.

В своей статье «Роль условно-коммуникативных упражнений на занятиях русского языка как иностранного» О.В. Толмачева утверждает, что «невозможно воспринимать и правильно продуцировать речь без знания системы языка» [5, 174], что вполне обоснованно. Грамматический навык – это основа эффективного использования грамматических конструкций в речи. Как отмечает С.А. Хавронова, «знания - это сведения о грамматическом явлении. Студент может знать, но не

владеть. <...> Есть три требования к навыку - правильность, быстрота выполнения и бессознательность, легкость. <...> И в процессе тренировки идет постепенный отход от знания к полной бессознательности, к автоматизированному оперированию языковой единицей в соответствии с замыслом» [3, 86]. Соответственно, встает вопрос о том, как правильно и эффективно тренировать студентов для приобретения этого навыка.

В своей книге «Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению» Е.И. Пассов указывал, что автоматизация грамматического навыка предполагает следующие стадии: восприятие, имитацию, подстановку, трансформацию, репродукцию и комбинирование [4, 152]. Практически на каждом этапе возможно использовать раздаточные материалы, которые облегчат усвоение нового материала, разнообразят его, а также позволят сделать занятие увлекательным.

На начальном этапе будет эффективно, на наш взгляд, подавать новую грамматическую модель в виде игры или речевой ситуации, в которой эта модель используется. Использование разнообразного раздаточного материала поможет студентам в освоении новой речевой модели. К примеру, при освоении конструкции «У меня нет ...» (Родительный падеж, отсутствие предмета) можно использовать разнообразные подручные материалы, имеющиеся на парте у каждого студента, или картинки с изображением предметов, что обеспечит активное использование как словарного запаса, уже имеющегося у студентов, так и новой лексики. Возможно также использовать раздаточный материал в качестве контроля за уровнем усвоения нового лексико-грамматического материала. Картинки-раздатки можно использовать и на этапе имитации, когда студентам можно предложить ответить на вопросы. Можно также предложить им игру «Лото»: взять из пачки картинку с последующим составлением утвердительной или отрицательной фразы. Возможно также передать эстафету другому студенту, который должен утвердительную фразу трансформировать в отрицательную.

Еще одним эффективным использованием раздаточного материала, а именно картинок, на начальном этапе могут послужить лексические темы «Одежда», когда студентам можно предложить нарисовать или дорисовать недостающие элементы, раскрасить картинку или создать картинку из предложенных элементов. Целесообразно использовать подобные упражнения для разрядки, когда студенты нуждаются в небольшой передышке. Кроме того, подобные упражнения вносят элемент развлекательности, которая может стать мотивацией для студентов, которые в игровой форме изучают иностранный язык.

Можно использовать раздаточный материал и на этапе закрепления при выполнении тренировочных упражнений. Л.А. Константинова целесообразно указывает, что «затруднения и ошибки, возникающие в ходе выполнения тренировочных упражнений, должны отмечаться и исправляться не только преподавателем, но и самими учащимися. Самоконтроль является результативным средством повышения сознательности в обучении, облегчает и ускоряет процессы формирования языковой компетенции и ее реализации на уровне автоматизма» [2, 303]. Раздаточный материал может эффективно помочь студентам не только на этапе выполнения задания, но и при проверке и самоконтроле. С этой целью возможно использовать грамматические таблицы, которые помогут студентам систематизировать грамматический материал и лучше его запомнить.

По мнению С.А. Хаврониной, сведения о грамматическом явлении нужны в виде кратких, экономных правил, которые формулируются после осмысления речевого образца [2, 303]. Студенты могут сами сформулировать правила и самостоятельно занести их в грамматическую таблицу, которую потом обсудят с преподавателем. К примеру, преподаватель может предложить им таблицу примеров изменений падежных окончаний, рассмотрев которую студенты должны самостоятельно сформулировать правило и заполнить таблицу окончаний.

Таким образом, использование раздаточного материала уместно на любом этапе изучения грамматического явления. Картинки и таблицы

выполняют разнообразные функции, направленные на облегчение усвоения трудного грамматического материала, на повышение мотивации у студентов, а также на развитие аналитических и критических навыков, необходимых при усвоении любого иностранного языка. Раздаточный материал привносит элемент новизны и позволяет разнообразить занятие.

Литература:

1. Жинкин Н.И. Речь как проводник информации / Н.И. Жинкин. - М.: Наука, 1982. - 160 с.
2. Константинова Л.А. Квантование как один из основных способов подачи грамматических знаний при обучении РКИ / Л.А. Константинова, О.Ю. Тихонова // Известия Тульского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2012. - №1-2. - С. 297-305.
3. Круглый стол. От учебника к уроку: грамматический аспект преподавания РКИ // Мир русского слова. - 2010. - №2. - С. 84-87.
4. Пассов Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению / Е.И. Пассов. - М.: Русский язык, 1989. - 276 с.
5. Толмачева О.В. Роль условно-коммуникативных упражнений на занятиях русского языка как иностранного / О.В. Толмачева // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2015. - № 10 (52). - Часть 1. - С.174-177.
6. Ушакова Н.И. Аспекты языковой системы в учебнике русского языка для иностранных студентов / Н.И. Ушакова // Научный результат: Сетевой научно-практический журнал. Серия: Педагогика и психология образования. -№2. - 2014. - С.48-54.

Методы организации самостоятельной работы при обучении русскому языку

Синявина Л.В., Долгая Е.А.

доценты кафедры гуманитарных наук

Национального фармацевтического университета

г. Харьков, Украина

e-mail: sinyavina27@gmail.com, dolgaya_e@mail.ua

Современному преподавателю необходимо не только передать студенту стандартный набор знаний, но и обучить его осознанному разрешению различных ситуативных заданий, обучить различным творческим приемам в усвоении знаний. Одной из составляющих учебных технологий является самостоятельная работа студента, контролируемая преподавателем. Целью данной статьи является рассмотрение на современном этапе принципов этого не нового методического аспекта, когда новыми должны стать его уровень и содержание, рассмотрение системы проблемных задач в данном контексте.

Рационально организованная самостоятельная работа студентов предполагает последовательное педагогическое руководство и