

АНАЛІЗ СТАНУ ПРОТИПОЖЕЖНОГО ЗАХИСТУ БУДІВЕЛЬ З МАСОВИМ ПЕРЕБУВАННЯМ ЛЮДЕЙ

Цибуля А.С., курсант, факультет ПБ, НУЦЗУ
НК - Горносталь С.А., к.т.н., НУЦЗУ

На території України розташовано кілька тисяч функціонуючих установ з масовим перебуванням людей. Багато з них є культурно-видовищними закладами та призначені для виховання культури поведінки, національної гордості та самосвідомості. Будівлі цих закладів часто є унікальними архітектурними спорудами, збудованими за індивідуальними проектами, і знаходяться під охороною держави як пам'ятники історії і архітектури. Знищення цих об'єктів приведе до втрат для національної культури України.

У 2015 році в Україні зареєстровано 79581 пожежа (порівнюючи з 2014 роком відмічається збільшення на 15,5%), внаслідок яких загинуло 1947 осіб (-2,2%), з них 66 дітей (-12,0%). Одержали травми 1360 осіб (-6,2%). Прямі матеріальні збитки від пожеж склали 340 тис. грн. на 10 тис. населення (-1,8%). В порівнянні з 2014 роком кількість пожеж та загиблих від неї має тенденцію до збільшення, але кількість травмованих людей, матеріальні збитки від пожеж та інше мають тенденцію к зменшенню.

Не зважаючи на такі статистичні дані об'єкти з масовим перебуванням людей були і залишаються пожежонебезпечними. При виникненні на них пожеж залишається загроза життю і здоров'ю багатьох людей. Аналізуючи причини виникнення пожеж на об'єктах з масовим перебуванням людей, можна виділити значну кількість недоліків, які найбільш поширені, а саме:

- евакуаційний вихід між сценою та глядацьким залом часто захарашений декораціями;
- на дверях евакуаційних виходів знаходяться навісні замки;
- стелі евакуаційних виходів виконують з горючих матеріалів, які при горінні утворюють небезпечні концентрації отруйний та токсичних речовин;
- багато випадків коли сценічна коробка та декорації не оброблені вогнезахисними розчинами;
- автоматичні системи сповіщення про пожежу знаходяться в неробочому стані, або використовуються пристрої застарілого типу;
- світлові покажчики з написом «Вихід», розташовані над виходами з залу, знаходяться в несправному стані.

На виникнення пожеж в культурно-видовищних закладах діє багато факторів, але найважливіший – недостатнє фінансування цих об'єктів. Відсутність коштів призводить до того, що керівники не мають можливості своєчасно виконати профілактичні заходи з протипожежної безпеки (провести ремонт та технічне обслуговування автоматичних систем пожежної сигналізації, профілактичний огляд та чистку вентиляційних каналів, своєчасну обробку дерев'яних конструкцій вогнезахисним розчином, забезпечити необхідну кількість первинних засобів пожежогасіння та інше). Здійснення комплексу організаційно-практичних заходів, спрямованих на покращення стану пожежної та техногенної безпеки у культурно-видовищних закладах допоможе зменшити кількість пожеж, постраждалих та матеріальні збитки.